Утверждаю Заведующая ТОО "Детский сад "Аль ДамиРам" «Аль ДамиРам УСАНОВА А. В.

Перспективный план организованной деятельности музыкального руководителя на 2023-2024 учебный год

Учреждение образования ТОО "Детский сад "АльДамиРам"

Группа: «Букварики» средняя группа

Возраст детей: дети 3-х лет

Период составления плана: сентябрь, 2023-2024 учебный год

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Месяц Сентябрь	Организованная деятельность Музыка	Слушание музыки. Формирование навыков: 1) восприятия настроения и содержания разнохарактерных песен; 2) слушания инструментальных пьес контрастного характера; 3) эмоционального отклика на веселое настроение пьесы; 5) слушания музыки в исполнении взрослых и прослушивание в аудиовидеозаписях. Пение. Формирование навыков пения в одном темпе с одинаковой силой звучания, пение вместе со взрослым, подстраиваясь к его голосу в сопровождении инструмента. Музыкально-ритмические движения. Формирование навыков: 1) освоения ритма в ходьбе друг за другом, танцевального характера музыки; 2) выполнения простейших элементов танцевальных движений под музыку;
		3) слушания погремушек и распознавания динамики их звона.

Учреждение образования ТОО "Детский сад "АльДамиРам"

Группа: «Букварики» средняя группа

Возраст детей: дети 3-х лет

Период составления плана: октябрь, 2023-2024 учебный год

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Октябрь	Музыка	Слушание музыки. Формирование навыков: 1) восприятия настроения и содержания разнохарактерных песен; 2) слушания инструментальных пьес контрастного характера, запоминания; 3) эмоционального отклика на веселое настроение пьесы. Пение. Формирование навыков пения в одном темпе с одинаковой силой звучания, пение вместе со взрослым, подстраиваясь к его голосу в сопровождении инструмента. Музыкально-ритмические движения. Формирование навыков: 1) освоения ритма в ходьбе друг за другом, танцевального характера музыки; 2) выполнения простейших элементов танцевальных движений под музыку; 3) реагирования на характер музыки, отмечая смену частей; 4) слушания погремушек и распознавания динамики их звона.

Учреждение образования ТОО "Детский сад "АльДамиРам"

Группа: «Букварики» средняя группа

Возраст детей: дети 3-х лет

Период составления плана: ноябрь, 2023-2024 учебный год

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Ноябрь	Музыка	Ожидаемые результаты: эмоционально воспринимает музыкальные произведения; владеет навыками прослушивания музыки; слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки; различает звучание шумных игрушек и детских музыкальных инструментов, бьет в простой ритм; поет вместе с группой в соответствии с темпом песни, начинает и заканчивает песню вместе со всеми; поет в диапазоне первой октавы «ре-ля» с музыкальным сопровождением и без сопровождения; выполняет самостоятельно движения после музыкального вступления; повторяет самостоятельно знакомые танцевальные движения в играх; знает музыкальные инструменты, играет на них. Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя
		музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Слушание музыки. Обучать умению слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыккальный молоточек, бубен, металлофон). Формировать умение воспринимать и понимать содержание песен и различать их характер. Учить слушать песни, исполненные на разных инструментах, запоминать и знать их; слушать

произведение до конца.

Формировать умение сравнивать музыкальное произведение с иллюстрациями.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: динамику (громко-тихо), темп (быстро-медленно).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова.

Петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента.

Музыкально-ритмические движения. Выполнять под музыку ритмичные движения ходьбы и бега, обучать умению двигаться друг за другом по кругу и врассыпную.

Самостоятельно начинать движение после музыкального вступления и заканчивать его.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Выполнять музыкальные движения по одному, в парах в соответствии с темпом и характером музыки, имитировать движения животных: медведь ходит косолапо, заяц прыгает, птицы летают. Дать возможность детям использовать знакомые танцевальные движения в играх.

Игра на музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: металлофоном, колокольчиком.

Способствовать приобретению элементарных навыков игры на детских ударных инструментах, выбивая ритм.

Учреждение образования ТОО "Детский сад "АльДамиРам"

Группа: «Букварики» средняя группа

Возраст детей: дети 3-х лет

Период составления плана: декабрь, 2023-2024 учебный год

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Декабрь	Организованная деятельность Музыка	Ожидаемые результаты: эмоционально воспринимает музыкальные произведения; владеет навыками прослушивания музыки; слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки; различает звучание шумных игрушек и детских музыкальных инструментов, бьет в простой ритм; поет вместе с группой в соответствии с темпом песни, начинает и заканчивает песню вместе со всеми; поет в диапазоне первой октавы «ре-ля» с музыкальным сопровождением и
		без сопровождения; выполняет самостоятельно движения после музыкального вступления; повторяет самостоятельно знакомые танцевальные движения в играх; знает музыкальные инструменты, играет на них. Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, вальсом. Слушание музыки
		Обучать умению слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыккальный молоточек, бубен, металлофон). Формировать умение воспринимать и понимать содержание песен и различать их характер. Учить слушать песни, исполненные на разных инструментах, запоминать и

знать их; слушать произведение до конца.

Формировать умение сравнивать музыкальное произведение с иллюстрациями.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: динамику (громко-тихо), темп (быстро-медленно).

Пение

Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова. Петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента.

сл. О. Высотской, муз. Ю. Слонова "Пришла зима"; сл. Н. Найденовой, муз. Т. Потапенко "Праздничная"; сл. Т. Волгиной, муз. А. Филиппенко "Дед мороз"; сл. З. Александровой, муз. М. Красева "Елочка".

Музыкально-ритмические движения

Выполнять под музыку ритмичные движения ходьбы и бега, обучать умению двигаться друг за другом по кругу и врассыпную.

Самостоятельно начинать движение после музыкального вступления и заканчивать его.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений ("Зимняя пляска" М.Старокадомского, "Вальс" Шарля Гунона, "Колечко" М. Зацепиной): по одному или парами идти по кругу (с предметами), поднимая их вверх; останавливаться, кружиться на месте; прыжки на месте; наклоны в правую и в левую сторону; приставным шагом вправо - влево; исполнение по показу педагога.

Выполнять музыкальные движения по одному, в парах в соответствии с темпом и характером музыки, имитировать движения животных: медведь ходит косолапо, заяц прыгает, птицы летают.

Дать возможность детям использовать знакомые танцевальные движения в играх.

Игра на музыкальных инструментах

Мотивировать играть на детских музыкальных инструментах: металлофон,

	колокольчик. Способствовать приобретению элементарных навыков игры на детских ударных инструментах, выбивая ритм.
	ударных инструментах, выоивая ритм.

Учреждение образования ТОО "Детский сад "АльДамиРам"

Группа: «Букварики» средняя группа

Возраст детей: дети 3-х лет

Период составления плана: январь, 2023-2024 учебный год

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Январь	Музыка	Ожидаемые результаты: эмоционально воспринимает музыкальные произведения; слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки; различает звучание шумных игрушек и детских музыкальных инструментов, называет их, бьет в простой ритм; поет вместе с группой в соответствии с темпом песни, начинает и заканчивает песню вместе со всеми; правильно и четко произносит слова песни, передает ее характер (веселая, грустная, игривая, мелодичная); поет в диапазоне первой октавы «ре-ля» с музыкальным сопровождением; повторяет самостоятельно знакомые танцевальные движения в играх. Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Слушание музыки Обучать умению слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки,

узнавать и определять, сколько частей в произведении. Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, металлофон, асатаяк), называть их. Развивать умение воспринимать и понимать содержание песен и различать их характер.

Учить слушать песни, исполненные на разных инструментах, запоминать и знать их; слушать произведение до конца.

Развивать умение сравнивать музыкальное произведение с иллюстрациями, слушать музыку в исполнении взрослых.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: динамику (громкотихо), темп (быстро-медленно), настроение (грустно, весело, нежно).

В.Волков "Капризуля", сл. И. Михайловой, муз. Ю. Слонова "Танец возле елки", Б. Далденбаев "Аю", Г. Лейдта "Волк", В. Герчик "Воробей".

Пение

Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво).

Петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента, вместе начиная и заканчивая пение.

Сл. И. Михайловой, муз. Ю. Слонова "Танец возле елки", А. Райымкулова "Песня воробья".

Музыкально-ритмические движения

Выполнять под музыку ритмичные движения ходьбы и бега, обучать умению двигаться друг за другом по кругу и врассыпную.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Выполнять музыкальные движения в соответствии с темпом и характером музыки, имитировать движения животных: медведь ходит косолапо, заяц прыгает, птицы летают. Исполнять элементарные элементы казахских танцевальных движений под музыкальное сопровождение, самостоятельно повторять знакомые танцевальные движения в играх. Развивать умения выполнять танцевальные движения в соответствии музыке, в играх. "Мы ногами топ-топ-топ"; Т. Вилькорейская "Поругались- помирились", "Ламбада", "Танец с ложками", Т.Вилькорейская "Поругались-помирились".

interpymental in metabliopolic (na ognor ibiaetime), bbioriban prim. (Taneg e nomamin)	Игра на музыкальных инструментах Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, маракасом, барабаном, и их звучанием. Способствовать приобретению элементарных навыков игры на детских ударных инструментах и металлофоне (на одной пластине), выбивая ритм. (Танец с ложками)

Учреждение образования ТОО "Детский сад "АльДамиРам"

Группа: «Букварики» средняя группа

Возраст детей: дети 3-х лет

Период составления плана: февраль, 2023-2024 учебный год

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Февраль	Музыка	Ожидаемые результаты: эмоционально воспринимает музыкальные произведения; слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки; различает звучание шумных игрушек и детских музыкальных инструментов, называет их, бьет в простой ритм; поет вместе с группой в соответствии с темпом песни; правильно и четко произносит слова песни, передает ее характер (веселая, грустная, игривая, мелодичная); поет в диапазоне первой октавы «ре-ля» с музыкальным сопровождением; повторяет самостоятельно знакомые танцевальные движения в играх; играет на музыкальных инструментах. Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Слушание музыки Обучать умению слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки,

узнавать и определять, сколько частей в произведении. Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, маракас, барабан, бубен), называть их. Развивать умение воспринимать и понимать содержание песен и различать их характер.

Учить слушать песни, исполненные на разных инструментах, запоминать и знать их; слушать произведение до конца.

Развивать умение сравнивать музыкальное произведение с иллюстрациями, слушать музыку в исполнении взрослых и прослушивать их на аудио, видеозаписях.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: динамику (громкотихо), темп (быстро-медленно), настроение (грустно, весело, нежно).

Б.Бейсенова "Тұлпарым", Т. Попатенко "Машина", И.Нусипбаев "Кір қуыршақ", В. Шаинский "Улыбка".

Пение

Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво).

Петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента, вместе начиная и заканчивая пение.

Муз. В. Иванникова, сл. Е. Александровой "Кто как кричит?", Сл. Н. Найденовой, муз. А. Потапенко "Машина", сл. О.Громова, Т. Прокопенко, муз. И. Бодраченко "Топ-топ, ножки", сл. и муз. Н. Караваевой "Санки".

Музыкально-ритмические движения

Выполнять под музыку ритмичные движения ходьбы и бега, обучать умению двигаться друг за другом по кругу и врассыпную.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Выполнять музыкальные движения в соответствии с темпом и характером музыки, имитировать движения животных, птиц.

Знакомить с танцевальным искусством казахского народа. Исполнять элементарные элементы казахских танцевальных движений под музыкальное сопровождение, самостоятельно повторять знакомые танцевальные движения в играх.

	Развивать умения выполнять танцевальные движения в соответствии музыке, в играх. Пьеса С. Прокофьева "Марш", Н. Лысенко "Танец с куклами". Игра на музыкальных инструментах Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, маракасом, барабаном, и их звучанием. Способствовать приобретению элементарных навыков игры на детских ударных инструментах и металлофоне (на одной пластине), выбивая ритм. (Танец "стирка")
--	---

Учреждение образования ТОО "Детский сад "АльДамиРам"

Группа: «Букварики» средняя группа

Возраст детей: дети 3-х лет

Период составления плана: март, 2023-2024 учебный год

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Март	Музыка	Ожидаемые результаты: эмоционально воспринимает музыкальные произведения; владеет навыками прослушивания музыки; слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки; различает звучание шумных игрушек и детских музыкальных инструментов, называет их, бьет в простой ритм; поет вместе с группой в соответствии с темпом песни; правильно и четко произносит слова песни, передает ее характер (веселая, грустная, игривая, мелодичная); поет в диапазоне первой октавы «ре-ля» с музыкальным сопровождением; знает простые танцевальные движения казахского народа; повторяет самостоятельно знакомые танцевальные движения в играх; знает музыкальные

инструменты, играет на них.

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.

Слушание музыки

Обучать умению слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (бубен, барабан, асатаяк, туяк, сырнай), называть их. Развивать умение воспринимать и понимать содержание песен и различать их характер.

Развивать умение сравнивать музыкальное произведение с иллюстрациями, слушать музыку в исполнении взрослых и прослушивать их на аудио, видеозаписях.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: динамику (громкотихо), темп (быстро-медленно), настроение (грустно, весело, нежно).

Н. Тлендиев "С днем рождения, мама", И.Нусипбаев "Дос болайык баримиз",

А.Сагымбайкызы "Колыбельная", "Ақсақ құлан" (народный кюй)

Пение

Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво).

Петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента, вместе начиная и заканчивая пение.

"Мамочка моя", сл. Черницкой, муз. И. Арсеевой, муз. и сл.Е. Ремизовской "Ой, весна красна!"

Музыкально-ритмические движения

Выполнять под музыку ритмичные движения ходьбы и бега, обучать умению двигаться друг за другом по кругу и врассыпную.

Способствовать развитию умения начинать движение после музыкального вступления и заканчивать его.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Выполнять музыкальные движения по одному, в парах в соответствии с темпом и

	характером музыки. Знакомить с танцевальным искусством казахского народа. Исполнять элементарные элементы казахских танцевальных движений под музыкальное сопровождение, самостоятельно повторять знакомые танцевальные движения в играх. Развивать умения выполнять танцевальные движения в соответствии музыке, в играх. М. Раухвергера "Танец с воздушными шарами", А.Токсанбаев "Приглашение на танец", "Танец с домбрами" (каз.нар), "Айголек" (каз.нар.), А. Чугайкина "Танец маленьких зайчат". Игра на музыкальных инструментах Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, маракасом, барабаном, и их звучанием. Способствовать приобретению элементарных навыков игры на детских ударных инструментах и металлофоне (на одной пластине), выбивая ритм.
--	---

Учреждение образования ТОО "Детский сад "АльДамиРам"

Группа: «Букварики» средняя группа

Возраст детей: дети 3-х лет

Период составления плана: апрель, 2023-2024 учебный год

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Апрель	Музыка	Ожидаемые результаты: эмоционально воспринимает музыкальные произведения; слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки; различает звучание шумных игрушек и детских музыкальных инструментов, называет их, бьет в простой ритм; поет вместе с группой в соответствии с темпом песни, начинает и заканчивает песню вместе со всеми;

правильно и четко произносит слова песни, передает ее характер (веселая, грустная, игривая, мелодичная);

поет в диапазоне первой октавы «ре-ля» с музыкальным сопровождением и без сопровождения;

знает простые танцевальные движения казахского народа;

повторяет самостоятельно знакомые танцевальные движения в играх; знает музыкальные инструменты, играет на них.

Слушание музыки

Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, колокольчики, асатаяк, сырнай), называть их. Развивать умение воспринимать и понимать содержание песен и различать их характер.

Учить слушать песни, исполненные на разных инструментах, запоминать и знать их; слушать произведение до конца.

Развивать умение сравнивать музыкальное произведение с иллюстрациями, слушать музыку в исполнении взрослых и прослушивать их на аудио, видеозаписях. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: динамику (громко-тихо), темп (быстро-медленно), настроение (грустно, весело, нежно).

Е.Тиличеева "Самолет", Е.Тиличеева "Есть у солнышка друзья", В. Моцарт "Колокольчики звенят".

Пение

Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво).

Петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента, вместе начиная и заканчивая пение.

"Дождик" Сл. Н. Френкеля, муз. М. Красева, Е.Тиличеева "Есть у солнышка друзья".

Музыкально-ритмические движения

Выполнять под музыку ритмичные движения ходьбы и бега, обучать умению двигаться друг за другом по кругу и врассыпную.

Способствовать развитию умения начинать движение после музыкального вступления и

заканчивать его.
Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя
ногами и одной ногой.
Выполнять музыкальные движения по одному, в парах в соответствии с темпом и
характером музыки.
Знакомить с танцевальным искусством казахского народа. Исполнять элементарные
элементы казахских танцевальных движений под музыкальное сопровождение,
самостоятельно повторять знакомые танцевальные движения в играх.
Развивать умения выполнять танцевальные движения в соответствии музыке, в играх.
Пьеса М. Раухвергера "Танец с воздушными шарами", Е. Обухова "Кукла", "Покажи
ладошки" (латв.нар.), Б.Сметана "Полька".
Игра на музыкальных инструментах
Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой,
металлофоном, колокольчиком, бубном, маракасом, барабаном, и их звучанием.
Способствовать приобретению элементарных навыков игры на детских ударных
инструментах и металлофоне (на одной пластине), выбивая ритм. (Игра на колокольчиках)

Учреждение образования ТОО "Детский сад "АльДамиРам"

Группа: «Букварики» средняя группа

Возраст детей: дети 3-х лет

Период составления плана: май, 2023-2024 учебный год

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Май	Музыка	Ожидаемые результаты: эмоционально воспринимает музыкальные произведения; владеет навыками прослушивания музыки;

знает и распазнает три жанры музыки: пение и марш, танец;

поет вместе с группой в соответствии с темпом песни, начинает и заканчивает песню вместе со всеми;

правильно и четко произносит слова песни, передает ее характер (веселая, грустная, игривая, мелодичная);

поет в диапазоне первой октавы «ре-ля» с музыкальным сопровождением и без сопровождения;

знает простые танцевальные движения казахского народа;

выполняет самостоятельно движения после музыкального вступления, в играх; знает музыкальные инструменты, играет на них.

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.

Слушание музыки

Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, маракас, барабан, бубен). Закреплять умение воспринимать и понимать содержание песен и различать их характер.

Учить слушать песни, исполненные на разных инструментах, запоминать и знать их; слушать произведение до конца.

Развивать умение сравнивать музыкальное произведение с иллюстрациями, слушать музыку в исполнении взрослых и прослушивать их на аудио, видеозаписях.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: динамику (громкотихо), темп (быстро-медленно), настроение (грустно, весело, нежно).

Д. Кабалевский "Клоуны", Г. Лобачев "Дождик", казахская народная песня "Камажай", сл. И. Черницкой, муз. О. Юдахиной "Пришло лето".

Пение

Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво).

Петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента, вместе начиная и заканчивая пение.

Сл. И. Морозовой, муз. О. Юдахиной "Майская песенка", сл. Е. Карганцевой, муз. М.

Иорданского "Ладушки-ладошки", сл. и муз. Т. Кулиновой "Ежик", сл. И. Черницкой, муз. О. Юдахиной "Пришло лето".

Музыкально-ритмические движения

Выполнять под музыку ритмичные движения ходьбы и бега, обучать умению двигаться друг за другом по кругу и врассыпную.

Способствовать развитию умения начинать движение после музыкального вступления и заканчивать его.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Выполнять музыкальные движения по одному, в парах в соответствии с темпом и характером музыки, имитировать движения животных: медведь ходит косолапо, заяц прыгает, птицы летают.

Знакомить с танцевальным искусством казахского народа. Исполнять элементарные элементы казахских танцевальных движений под музыкальное сопровождение, самостоятельно повторять знакомые танцевальные движения в играх.

Развивать умения выполнять танцевальные движения в соответствии музыке, в играх. М.Бекенова "Джигитовка", И. Кишко "Шарики", Б.Бейсеновой "Тулпарым", А. Матлина "Танец с погремушками".

Танцы с цветами, с камчой, с погремушками.

Игра на музыкальных инструментах

Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, маракасом, барабаном, и их звучанием. Способствовать приобретению элементарных навыков игры на детских ударных инструментах и металлофоне (на одной пластине), выбивая ритм. (Оркестр барабанов на музыку Д. Кабалевского "Труба и барабан", игра на погремушках А. Матлина "Танец с погремушками").